

LE VOYAGE JUSQU'À NARA

A l'initiative de Jean Noël Lorans , un groupe de Quimperlois s'est constitué autour de Yves et Michel Lancien au cours de l'année 1998 pour réfléchir et répondre à une demande de jumelage de la ville de NARA.

Après un premier contact écrit avec le commandant de cercle de NARA Cheichna SANGARE , nous avons décidé qu'un groupe de Quimperlois accompagnerait un déplacement du comité de jumelage MOURDIAH - HENNEBONT au MALI pendant les vacances de février 1999.

J'ai malheureusement été le seul à pouvoir me rendre disponible pour ce voyage de 12 jours.

Le voyage nous a fait passer par BAMAKO capitale du MALI où nous avons pu rencontrer le maire nouvellement élu dans le cadre de la décentralisation.

Notre groupe de 14 personnes était constitué de représentants du comité de jumelage d' HENNEBONT, d'une troupe de théâtre amateur « l'arbre en feuille », de deux étudiantes et de moi même. La troupe de théâtre effectuera 6 représentations dans les villages autour et à MOURDIAH au cours de son séjour.

Après deux jours à MOURDIAH où nous avons été accueillis avec le faste et la chaleur qui caractérisent les africains, j'ai poursuivi mon voyage jusqu'à NARA situé à 8 heures de piste de BAMAKO vers le nord aux confins du sahel.

A NARA nous sommes accueillis par le commandant SANGARE représentant du pouvoir administratif (équivalent du Préfet) qui prendra en charge mon hébergement : je serai logé au pied à terre présidentiel et invité à prendre tous mes repas chez le commandant.

Les responsable du comité de réflexion , m'accompagnent pendant quatre jours pour visiter la ville et ses environs : Le forage, les puits alentours, les jardins maraîchers de la coopérative multifonctionnelle, le chateau d'eau, les village environnants, la poste, les écoles etc.

Une fête culturelle est organisée en mon honneur la veille de mon départ : danse et musique Maure et Peuls autour d'un grand feu.

Le retour vers MOURDIAH s'effectuera dans un vehicule d'une ONG Canadienne en tournée de réception de travaux de forage et de construction de bâtiments dans les villages autour de NARA

LA VILLE DE NARA

La ville de NARA a été fondée il y a environ un siècle par Hawa Niamé KEITA. Le petit bourg à pris l'appellation de NAR qui signifie « feu » en langue Maure a été choisi parce qu'il y fait extrêmement chaud.

La ville de NARA compte aujourd'hui 8500 habitants répartis entre différentes ethnies : Bambara, Saracolé, Malinké, Maures, Peuls qui vivent en bonne intelligence.

Les principales activités économiques sont l'élevage (vaches, chèvres, chameaux, moutons, ânes) , l'agriculture (Mil, Maïs , arachide) le commerce et l'artisanat. Tous les lundis le marché aux bestiaux attirent tous les pasteurs éleveurs de la région.

NARA est alimentée en eau potable depuis un forage réalisé en 1996 par une ONG allemande et situé à 25 kms de la ville. L'abondance et la qualité de l'eau sont à l'origine du développement récent de NARA

LES PREMIERS CONTACTS avec les NAROIS

Au cours d'une réunion publique réunissant une quarantaine de personnes et organisée par Lassana Coulibaly et Koli Guiro, responsable du comité de réflexion sur le jumelage, j'ai pu prendre contact

avec les responsables de différentes associations désireuses de contacts et de coopération avec les habitants de Quimperlé.

Les associations féminines , actives sur les problèmes de jardins collectifs et de maraîchage.

La radio locale RADIO VESUVE désireuse de correspondre avec la radio locale Quimperloise

Le responsable de la bibliothèque municipale désireux d'enrichir son fond d'ouvrages en français .

Les associations sportives et de jeunes

Les associations de quartier (6 quartiers à NARA)

Les directeurs et directrices d'écoles primaires et secondaire (6 écoles) désirant correspondre avec des écoles de Quimperlé

Tous les responsables d'association ainsi que le chef du village ABDULAYE KEITA et son conseil ont exprimé leur désir de voir de concrétiser un jumelage avec la ville de Quimperlé. Je suis chargé de transmettre leur message aux habitants de Quimperlé.

Y. SCHRYVE mars 1999

